

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ИСКУССТВ

## **БИБЛИОТЕКА: МОСТЫ ИСКУССТВА**

**XV Международные научные чтения  
Театральная книга между прошлым и  
будущим**

**Программа  
22 – 24 ноября 2022 года**

Москва



**Мероприятия к 100-летию  
Российской государственной библиотеки искусств**

**22 – 24 ноября 2022 г.** XV Международные научные чтения «Театральная книга между прошлым и будущим»: «Библиотека: мосты искусства»

**22 ноября**

*Российская государственная библиотека искусств, ул. Большая Дмитровка, д. 8*

10:30 – 13:00 САТЕЛЛИТ-СЕССИЯ. Арт-издания как объект изучения

Белый зал РГБИ

14:30 Открытие выставки «Сокровища фондов. Редкие книги и эскизы» к

100-летию РГБИ. Голубой зал РГБИ

**23 ноября**

*Московский Дом Национальностей, ул. Новая Басманная, 4, стр. 1*

10:30 – 13:30 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

14:30 – 18:00 ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ. Библиотечные коллекции

**24 ноября**

*Центральный Дом Актера, ул. Арбат, д. 35*

10:00 – 13:00 ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ. Библиотечные коллекции

14:00 – 17:00 ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ. Изобразительные материалы

в библиотеках: изучение и использование

*Регламент: доклад – 15 минут; сообщение – 10 минут*

Выставка «Сокровища фондов. Редкие книги и эскизы» открыта в Голубом зале РГБИ с **23 ноября по 14 декабря 2022 г.**

*Российская государственная библиотека искусств, ул. Большая Дмитровка, д. 8*

**24 ноября 2022 г., 19:00.** Торжественный вечер в честь 100-летия Российской государственной библиотеки искусств (по приглашениям)

Сбор гостей в 18:30

*Центральный Дом Актера, ул. Арбат, д. 35*

---

**Трансляция заседаний Конференции и  
Торжественного вечера в честь 100-летия РГБИ**  
<https://vk.com/artlibrary>

---

---

## 22 ноября

---

### **Белый зал РГБИ**

ул. Большая Дмитровка, д. 8

10:00 – 10:30 – регистрация участников конференции

### **САТЕЛЛИТ-СЕССИЯ**

**«Арт-издания как объект изучения»**

**Модератор – Рейтблат Абрам Ильич**, кандидат педагогических наук, главный библиограф отдела архивных материалов. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

10:30 – 13:00

**Мишуровская Мария Владимировна**, главный библиограф отдела научной библиографии. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

**КНИГИ-ИСТОЧНИКИ РОМАНА М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА» В СОСТАВЕ ФОНДОВ РГБИ**

**Волкова Дарья Валентиновна**, заведующая сектором литературы по искусству. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина. Тамбов

**НЕРЕДКИЕ РЕДКИЕ КНИГИ: ПОИСКИ И НАХОДКИ «ШАЛЯПНУТЫХ» 1960–70-х гг. Сообщение. Онлайн**

**Чубукчиева Ленара Закировна**, кандидат исторических наук, заместитель заведующего. Музей истории и культуры крымских татар, Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник. Бахчисарай

**РУКОПИСНЫЕ КНИГИ В СОБРАНИИ БАХЧИСАРАЙСКОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА. Онлайн**

**Неботова Елена Сергеевна**, старший научный сотрудник отдела книжного фонда. Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина. Москва

**ПЬЕСА «ПОЛТОРА РУБЛЯ»: И.Ф. ГОРБУНОВ – АВТОР ИЛИ ИСПОЛНИТЕЛЬ?**

**Тишунина Татьяна Борисовна**, хранитель музейных предметов.  
Государственный музей А.С. Пушкина. Москва  
«УЕДИНЕННЫЙ ДОМИК В БУТЫРКАХ» – НЕОПУБЛИКОВАННАЯ  
КНИГА Я.А.ТЕПИНА ИЗ СОБРАНИЯ ЦЯВЛОВСКИХ (РГАЛИ)

**Чиж Ирина Сергеевна**, главный библиотекарь отдела хранения  
библиотечных фондов. Российская государственная библиотека  
искусств (РГБИ). Москва  
КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ИСКУССТВО» В КОЛЛЕКЦИИ ТЕАТРО-  
ВЕДА С.С. МОКУЛЬСКОГО

**Коротких Наталия Ивановна**, ведущий библиотекарь отдела искусств.  
Донецкая республиканская универсальная научная библиотека  
им. Н.К. Крупской. Донецк  
ТЕАТРАЛЬНАЯ КНИГА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТДЕЛА ИСКУССТВ.  
*Сообщение. Онлайн*

**13:00 – 14:00 Обед. Ресторан IL Letterato.**  
ул. Большая Дмитровка, д. 8, строение 2

**14:30 ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «СОКРОВИЩА ФОНДОВ. РЕДКИЕ  
КНИГИ И ЭСКИЗЫ». К 100-ЛЕТИЮ РГБИ. Голубой зал РГБИ**

---

## **23 ноября**

---

**Московский Дом Национальностей**  
ул. Новая Басманная, 4, стр. 1

10:00 – 10:30 – регистрация участников конференции

### **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Модераторы:**

**Федякина Лидия Васильевна**, доктор педагогических наук,  
заместитель директора. Департамент региональной политики,  
образования и проектного управления Министерства культуры РФ

**Самарин Александр Юрьевич**, доктор исторических наук, заместитель  
генерального директора по научно-издательской деятельности.  
Российская государственная библиотека (РГБ)

10:30 – 13:30

**Чепуров Александр Анатольевич**, доктор искусствоведения, руководитель творческо-исследовательской части Александринского театра. Заведующий кафедрой, Российский государственный институт сценических искусств (РГИСИ). Санкт-Петербург  
БИБЛИОТЕКА КАК ИНСТРУМЕНТ СОХРАНЕНИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ

**Колганова Ада Ароновна**, кандидат филологических наук, директор. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва  
СТО ПЕРВЫХ ЛЕТ. РГБИ КАК НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИСКУССТВ

**Лопатина Наталья Викторовна**, доктор педагогических наук, заведующий Кафедрой библиотечно-информационных наук. Московский государственный институт культуры (МГИК). Москва  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ ПО ИСКУССТВУ: ДВИЖЕНИЕ В БУДУЩЕЕ

**Светаева Марина Григорьевна**, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник. Государственный институт искусствознания (ГИИ). Москва  
БИБЛИОТЕКА – ХРАНИЛИЩЕ ПАМЯТИ О ТЕАТРЕ

**Бартеле Татьяна Моисеевна**, доктор истории. Рига, Латвия  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
А.А. ФОМИНА В РИГЕ (1906–1908)

**Тиховская Ольга Александровна**, редактор. Центр «Интер-Класс». Кишинев, Молдова  
СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ БИБЛИОТЕКАРЯ КАК ТВОРЧЕСКОГО СУБЪЕКТА (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Д.П. ХАРЖЕВСКОЙ ВО ГЛАВЕ КИШИНЕВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ с 1884 по 1924 гг.) *Онлайн*

**Соколинский Евгений Кириллович**, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, заведующий сектором. Российская национальная библиотека (РНБ). Санкт-Петербург  
ДРАМАТУРГИЯ И ОПЕРНЫЕ ЛИБРЕТТО В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕРИОДИКЕ (ОТ «РОССИЙСКОГО ФЕАТРА» ДО «СОВРЕМЕННОЙ ДРАМАТУРГИИ») И СПРАВОЧНЫХ ИЗДАНИЯХ

**Иванов Владислав Васильевич**, доктор искусствоведения, заведующий сектором театра. Государственный институт искусствознания (ГИИ). Москва  
ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА «МНЕМОЗИНЫ»

**13:30 – 14:30. Обед**

**ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ**  
**«Библиотечные коллекции»**

**Модератор – Иванов Владислав Васильевич**, доктор искусствоведения, заведующий сектором театра. Государственный институт искусствознания (ГИИ). Москва

**14:30 – 18:00**

**Титунова Ирина Борисовна**, главный библиограф отдела научной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ 2-й ПОЛОВИНЫ 2010-х годов

**Евдокимова Лариса Владимировна**, заведующая отделом научной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ  
ИНФОРМИРОВАНИЕ: ОПЫТ ГЦТБ (80-е гг. XX века)

**Самарин Александр Юрьевич**, доктор исторических наук, заместитель генерального директора. Российская государственная библиотека (РГБ). Москва

НОВОНАЙДЕННЫЙ РУКОПИСНЫЙ КАТАЛОГ СОБРАНИЯ  
РУССКИХ ЭКСЛИБРИСОВ Д.В. УЛЬЯНИНСКОГО

**Болдырева Ольга Петровна**, кандидат исторических наук, заведующая отделом хранения библиотечных фондов. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

ДАРСТВЕННЫЕ АВТОГРАФЫ ЧИТАТЕЛЕЙ РГБИ

**Чабан Татьяна Юрьевна**, заведующая отделом архивных материалов. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва  
ОБЗОР АРХИВНОГО ФОНДА РГБИ

**Рейтблат Абрам Ильич**, кандидат педагогических наук, главный библиограф отдела архивных материалов. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

**МАТЕРИАЛЫ С.М. ЭЙЗЕНШТЕЙНА В ФОНДЕ ОТДЕЛА АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ ИСКУССТВ**

**Никифорова Надежда Максимовна**, библиотекарь Центра визуальной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва

**КОЛЛЕКЦИЯ КНИГ НА ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКАХ В ФОНДЕ РГБИ**

**Ильин Борис Валерьевич**, независимый исследователь. Вологда  
**ЗАБЫТЫЙ ТЕАТР (ВОЛОГОДСКИЙ ТЮЗ 1935–1941 гг.).**  
**ПО МАТЕРИАЛАМ АРХИВНЫХ ФОНДОВ**

**Шарахаева Елена Владимировна**, главный библиограф отдела библиотечного обслуживания. Национальная библиотека Республики Карелия. Петрозаводск

**КОЛЛЕКЦИИ И.Э. ШЕРМАНА, Э.Н. ПАТЛАЕНКО, В.С. КАЛИКИНА**  
**В ФОНДЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ**

---

## **24 ноября**

---

**Центральный Дом Актера**

ул. Арбат, д. 35

09:30 – 10:00 – регистрация участников конференции

**ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**«Библиотечные коллекции»**

**Модератор – Лопатина Наталья Викторовна**, доктор педагогических наук, заведующий Кафедрой библиотечно-информационных наук. Московский государственный институт культуры (МГИК). Москва

10:00 – 13:00

**Мартьянова Светлана Сергеевна**, заместитель директора. Научная музыкальная библиотека им. С.И. Танеева Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Москва  
**ЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА СЕМЬИ ГОРДИНЫХ. ИЗ ФОНДОВ БИБЛИОТЕКИ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ**

**Зимодро Светлана Сергеевна**, библиотекарь I категории. Центр славянских культур, Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино. Москва  
**ЖИЗНЬ ТЕАТРАЛЬНОЙ КНИГИ В ЦЕНТРЕ СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР**

**Белова Наталия Владимировна**, кандидат исторических наук, заведующая отделом редкой книги. Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н.А. Некрасова. Ярославль  
**КНИЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЯРОСЛАВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ФОНДЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ Н.А. НЕКРАСОВА**

**Ганина Светлана Геннадиевна**, директор. Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской. Астрахань  
**ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ПРОВИНЦИИ В ЗЕРКАЛЕ ДЕРЕВОЛЮЦИОННОЙ ПЕРИОДИКИ: НА ОСНОВЕ ФОНДОВ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. Н.К. КРУПСКОЙ**

**Агапкина Оксана Олеговна**, ведущий научный сотрудник Центра редких и ценных изданий. Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького. Рязань  
**ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ РЯЗАНИ конца XIX – начала XX века В КОЛЛЕКЦИИ КНИГ ИЗ ЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ Д.П. БАЛАШОВА**

**Лобанова Елена Владимировна**, главный библиотекарь отдела редких книг. Кировская областная научная библиотека им. А. И. Герцена. Киров.  
**ИСТОРИЯ ТЕАТРА НА ВЯТКЕ НА ПРИМЕРЕ ИЗДАНИЙ ИЗ ТЕАТРАЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ ОТДЕЛА РЕДКИХ КНИГ. *Онлайн***

**13:00 – 14:00. Обед**

#### **ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**«Изобразительные материалы в библиотеках: изучение и использование»**

**Модератор – Хапланова Елена Георгиевна**, руководитель Центра визуальной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва



14:00 – 17:00

**Овэс Любовь Соломоновна**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора источниковедения. Российский институт истории искусств (РИИИ). Санкт-Петербург  
ФОНД ТЕАТРАЛЬНЫХ ЭСКИЗОВ РГБИ: ХУДОЖНИКИ И ТЕАТРЫ

**Мордкович Татьяна Аркадьевна**, главный библиограф Центра визуальной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва  
ОТ СИСТЕМАТИЧЕСКИХ БЮРО И ОТДЕЛА ВНЕШНЕГО ОФОРМЛЕНИЯ СПЕКТАКЛЕЙ ДО ФОНДА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ И ЦЕНТРА ВИЗУАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ. К 100-ЛЕТИЮ РГБИ

**Хапланова Елена Георгиевна**, руководитель Центра визуальной информации. Российская государственная библиотека искусств (РГБИ). Москва  
ФОНДИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ЦЕНТРА ВИЗУАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ РГБИ. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

**Матусевич Наталья Вадимовна**, заведующая сектором обслуживания документами по изобразительному и зрелищным искусствам отдела обслуживания специализированными фондами. Национальная библиотека Беларуси. Минск, Беларусь

**Твердохлебова Юлия Борисовна**, заведующая отделом хранения специализированных фондов. Национальная библиотека Беларуси. Минск, Беларусь  
ФОРМИРОВАНИЕ, СОХРАННОСТЬ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОНДА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ БЕЛАРУСИ

**Сидоренко Людмила Юрьевна**, кандидат культурологии, директор. Центральная научная библиотека Союза театральных деятелей РФ (СТД РФ). Москва  
ЛИЧНЫЕ АРХИВЫ ФОТОМАСТЕРОВ В СОБРАНИИ ЦНБ СТД РФ

**Мусихина Ирина Александровна**, библиотекарь. Приморский краевой художественный колледж. Владивосток  
БУКВА. БУКВИЦА. КАРТИНКА. ИЗБРАННЫЕ СТРАНИЦЫ РУКОТВОРНОЙ КНИГИ АЛЕКСАНДРА КАЗАНЦЕВА. *Сообщение.*  
*Онлайн*

**Мохова Мария Александровна**, заведующая сектором экспозиционной деятельности и историко-финансового просвещения отдела музейной и библиотечной работы Управления по связям с общественностью Волго-Вятского ГУ Банка России. Нижний Новгород  
КОМПЛЕКС ЗДАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО БАНКА В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И.Я. БИЛИБИНА И МАСТЕРСКОЙ БРАТЬЕВ ПАШКОВЫХ

---

**24 ноября, 19:00**

**Торжественный вечер в честь 100-летия Российской государственной библиотеки искусств**

Центральный Дом Актера

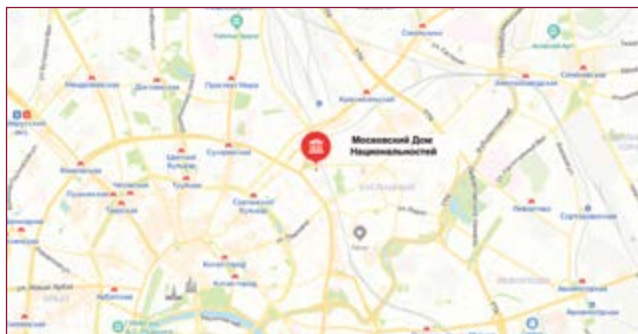
ул. Арбат, д. 35

# Места проведения конференции

**Белый зал РГБИ**  
ул. Большая Дмитровка, д. 8



**Московский Дом Национальностей**  
ул. Новая Басманная, 4, стр. 1



**Центральный Дом Актера**  
ул. Арбат, д. 35

