

Научная музыкальная  
библиотека им. С.И. Танеева в  
мировом информационном  
пространстве /НМБ имени  
С.И. Танеева Московской  
государственной консерватории  
имени П.И. Чайковского/

Дедюкина Л.А., заведующая ИБО НМБТ

# Электронная библиотека собственной генерации

\* |

\* Всего экземпляров  
экземпляров

Оцифровано  
/В процентах/

\* Общий объём фонда 1.423.890 8007 0,6%  
Фонд редких изданий

\* и рукописей 24355 692 3%

\* Фонд иконографии 8960 2957 33%

\* Фонд газетных вырезок 302055 15000 5%

# Электронная библиотека собственной генерации

\* II

\* Учебники и учебные пособия

(книги, «Учебная нотница»,  
литература к учебным программам,  
«Русская оркестротeka»,

2690

\* Электронные ресурсы (открывается полный  
текст из каталога ИНЛИБ)

3991

# Электронная библиотека собственной генерации

\* III

\* Авторефераты диссертаций,

\* защищенных в МГК  
147\*\*

\* Диссертации,

\* защищенные в МГК  
31\*\*\*

\* Выпускные квалификационные работы 176  
(должны храниться 5 лет; хранятся постоянно)

\* \*\* и \*\*\* - ссылки на сайт МГК

# ЭБС



# Выставка публикаций сотрудников НМБТ



# Корпоративные проекты с участием НМБТ

- \* Библиографический указатель / База данных «Музыка»
- \* RILM [Répertoire International de Littérature Musicale]
- \* RIPM [Retrospective Index to Music Periodicals (1766-1962)]
- \* RISM [Répertoire International des Sources Musicales]
- \*

# Библиографический указатель/ База данных «МУЗЫКА»

- \* Отраслевой Библиографический Указатель «Музыка» создавался НМБТ, являющейся информационным центром России в области академической музыки, совместно с Научным Издательским Центром «Информкультура» РГБ. Указатель выходил в свет с 1974 года как периодическое издание на бумажном носителе, с 1995 года также и в электронном варианте (в виде Базы данных).
- \* С 2014 года издание на бумажном носителе прекращено, НМБТ и НИЦ «Информкультура» стали работать автономно, помещая созданную библиографическую информацию на своих сайтах.
- \* В 2015 году в связи с реорганизацией РГБ НИЦ «Информкультура» прекратил свое участие в этом библиографическом проекте.

# Fontes Artis Musicae

- \* международный журнал организации IAML (The International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres). НМБТ ежегодно отправляет список музыковедческих монографий и сборников
- \* «Recent Publications in Music». НМБТ – единственная российская библиотека, которая участвовала в этом проекте (с 1980-х годов). НМБТ имеет электронный доступ к спискам «Recent Publications in Music» стран-участниц проекта. С 2016 года журнал перестал печатать списки новых изданий стран членов IAML .

# RILM [Répertoire International de Littérature Musicale]

- \* Более 700 000 библиографических записей на 214 языках. Библиотека МГК участвует в проекте с 1967 года, ежегодно пополняет БД RILM библиографическими описаниями с рефератами на изданные в России публикации по истории и теории музыки. НМБТ имеет возможность пользоваться всем массивом информации RILM, имеет к нему электронный доступ.

# Редкие издания из фонда ОРИР НМБТ



# RISM [Répertoire International des Sources Musicales]

- \* Около 750,000 описаний манускриптов (рукописи и старинные издания до 1350 г.) НМБТ участвует в проекте с 1975 года, с 1995 выходили электронные диски, функционирует База данных с электронным доступом, предоставляется и библиографическая, и полнотекстовая информация. До 2012 года НМБТ была единственной российской библиотекой – участницей этого проекта.
- \* В настоящее время БД RISM имеет бесплатный свободный доступ к накопленной информации.

# RIPM [Retrospective Index to Music Periodicals (1766-1962)]

- \* Более 200 музыкальных периодических изданий, более 700,000 аннотированных библиографических записей / издано 292 тома библиографических указателей на бумажном носителе, в том числе около 20 томов на русском языке. НМБТ – единственная российская библиотека, которая участвует в этом проекте (с 1992 года). НМБТ имеет возможность пользоваться всем массивом информации RIPM, имеет к нему электронный доступ. БД RIPM предоставляет и библиографическую, и полнотекстовую информацию.

# Руководитель проекта профессор Роберт Коэн и И.З.Торилова



# Сотрудники ИБО НМБТ - русская группа RIRM, 2005 г.



# Издания RISM в фонде НМБТ

## Русские журналы

- \* 1. Музыкальное обозрение. 1885-1888. - Baltimore, 1998. Тома 1-2
- \* 2. Музыкальный листок. 1872-1877. - Baltimore, 2002. Тома 1-2
- \* 3. Нувеллист: музыкально-театральная газета. 1878-1905. - Baltimore, 1998. Тома 1-4
- \* 4. Хроника журнала «Музыкальный современник». 1915-1917. - Baltimore, 2004. Тома 1-2

# Издания RIPM в фонде НМБТ

## Русские журналы

- \* 5. Русская музыкальная газета, 1894-1918 = [Russian Musical Gazette] : [в 10 т.] / сост.: Natalia Ostroumova ; том подгот. совместно с: Науч. музык. б-кой им. С.И. Танеева Моск. гос. консерватории им. П.И. Чайковского ; данные обработаны и отредактированы в RIPM International Center, Baltimore, Maryland. - Baltimore, Maryland : RIPM, cop. 2012. - (Repertoire International de la Presse Musicale. A Retrospective Index Series, 0896-6079).

# Издания RISM в фонде НМБТ

## Зарубежные журналы

**62 названия журналов**

**Всего получено 173 тома на иностранных  
(европейских) языках**

**Allgemeine musikalische Zeitung. 1798-1848. Baltimore, 2009 Bb. 1-14. ;  
Modern Music. 1924-1946. Baltimore, 2003 Bb. 1, 2. ;  
Rheinsche Musik-Zeitung für Kunstfreunde und Künstler. 1850-1859.  
Baltimore, 2004 Bb. 1-3. ; The Monthly Musical Record, 1871-1960 :  
[in 17 vol.] ; Svensk musiktidning. 1880-1913. Baltimore, 2001 Bb. 1-5  
... и многие другие**

# Научная музыкальная библиотека им. С.И. Танеева МГК им. П.И. Чайковского



\* [www.taneevlibrary.ru](http://www.taneevlibrary.ru)

\* [library@mosconsv.ru](mailto:library@mosconsv.ru)

\* 8 495 629 07 59

\* 8 495 629 78 00